



GÖLGELER
2

BEN



**Bu kitabı anneme ve rahmetli babama adıyorum.
Bugünelerimi onlara borçluyum. Minnetarlığımı bu
satırlarda
dile getirmek istiyorum.**





**RESEARCH AND INVESTIGATION
CARRY ON
ARAŐTIRMALAR VE
SORUŐTURMALAR DEVAM EDİYOR**



10/12/2025
Berat Emre Nebioğlu

English && Turkish together.



ARAŐTIRMALAR VE SORUŐTURMALAR DEVAM EDİYOR

**Fotoğrafçılığa sürekli bir arayış olarak yaklaşımımı
bu ifade özetliyor.**

**Her bir kare küçük bir incelemeye dönüşüyor: bir
jest, sessiz bir duygu, detaylarda gizlenmiş bir hikaye.**

**Bazı görüntüler kendilerini anında açığa çıkarırken,
diğerleri sessiz ve gizemli kalıyor. Ancak her biri
keşfedilmeye değer bir şeyler taşıyor.**

Bu kitabın ardındaki ruh da budur.





**Sessizliđi incelemek için fotođraf çekiyorum. Bu kitap,
ses çıkarmadan konuşan anların bir kaydıdır.**

BEN



İÇİNDEKİLER

1	Dikkatli Bak	1
2	Dikkatlice İlerle	2
2.1	Sahnedен	2
2.2	Rastgele	4
2.3	Yorgunluk, bitmişlik	9
2.4	Manzaralar	12
2.5	Gecede bir şeyler saklı	21
2.6	Sığınacağım yer	22
2.7	Harekete Hazır	23
2.8	Rüyalara dalarken	25
2.9	Eski Püskü	27
2.10	Nefes kesici	31
2.11	Çok şirin	32
2.12	Öradan buradan	39
2.13	Beklenmeyen kare	46

1 Dikkatli Bak



2 Dikkatlice İlerle

2.1 Sahneden





2.2 Rastgele











2.3 Yorgunluk, bitmişlik







2.4 Manzaralar



















2.5 Gecede bir şeyler saklı

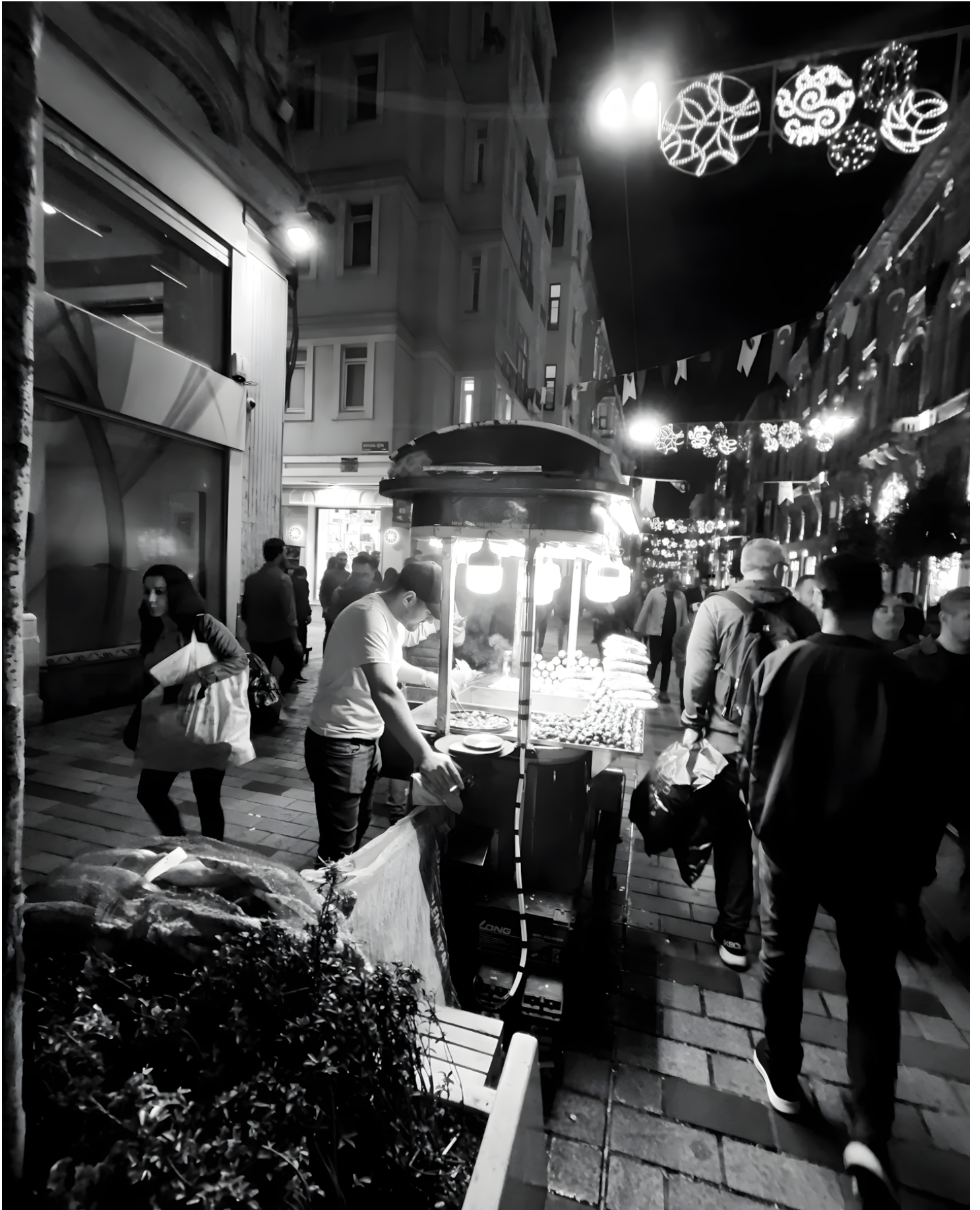


2.6 Sığınacağım yer



2.7 Harekete Hazır





2.8 Rüyalara dalarken





2.9 Eski Püskü

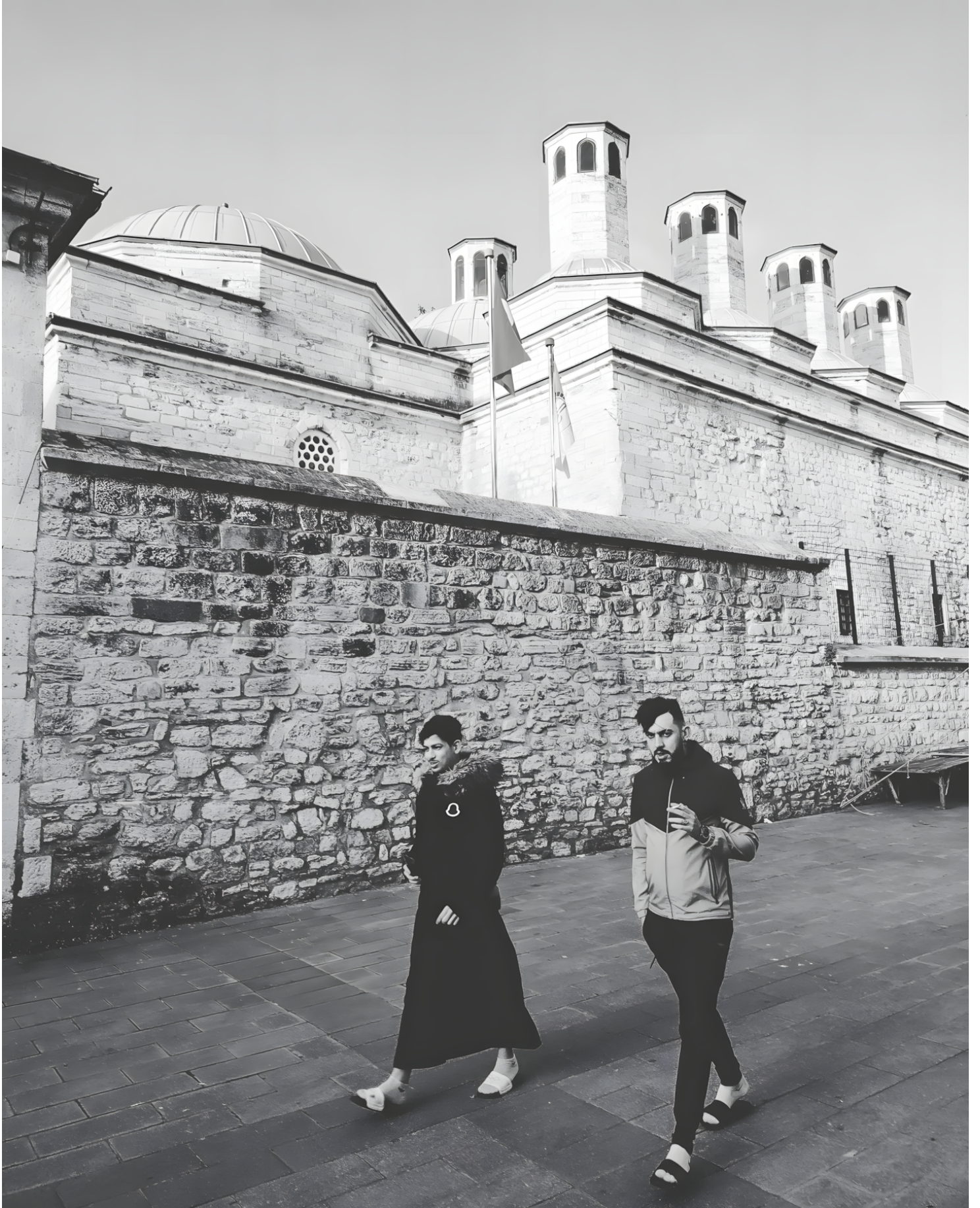








2.10 Nefes kesici



2.11 Çok şirin















2.12 Oradan buradan















2.13 Beklenmeyen kare



Siyah & Beyaz Perspektifler

Bu kitap, gözüme takılan anları bir araya getiriyor — sessiz bakışları, düşünceli jestleri, ışık ve gölgeyle yazılmış hikayeleri.

Siyah beyaz fotoğrafçılığın her şeyi gerçekten önemli olana indirgeme yolu var. Renk olmadan, duygular tek başlarına durur. Detaylar fısıldar. Sıradan sahneler yeni bir şeye dönüşür.

Bu koleksiyondaki her portre kendi hissini, kendi ritmini, kendi hikayesini taşıyor. Umudum, bu görüntülerle benim onları oluştururken kurduğum bağın aynısını sizin de kurabilmeniz.

Berat Emre Nebioğlu — Fotoğrafçı